

ERIKA PLUHAR & KLAUS TRABITSCH

Lied*Wien*Wir

Ja, da sitzen jetzt also zwei Leute auf der Bühne, die nicht mehr die jüngsten sind, für die jedoch gilt, dass Jugend keine Frage des Alters ist. Dieser Herr hier am Klavier und ich, wir haben schon unzählige Bühnenauftritte paar-weise hinter uns gebracht – seit gut 40 Jahren arbeiten wir immer wieder mal zusammen, einen Großteil der Kompositionen zu meinen eigenen Liedtexten verdanke ich ihm. Er ist Portugiese und in seinem Land im besten Sinn populär. Also nicht zeitgeistigen Unfugs wegen, sondern als wahrer Künstler. Er ist ein bedeutender Komponist der Klassischen Moderne, ein Pianist ersten Ranges – aber auch Schriftsteller, Gestalter von FS-Filmen über Musik, Filmemacher, Schauspieler – und last not least Fußballexperte:

Antonio Victorine D’Almeida!

Heute wird er, ein Meister der Improvisation – die er übrigens als eigene Kunstgattung ansieht – mit einigen meiner Texte Zwiesprache halten. Und wir werden gemeinsam musizieren – unsere Lieder und auch einigen Fado-Melodien, die ich mit meinen eigenen Texten versehen habe, werden wir zu Gehör bringen.

Nach langer Zeit wieder einmal ein gemeinsamer Abend!

Erika Pluhar